

取り扱い説明書

ダウンタウン 熱血物語



CONTENTS

はじめに	03
ストーリー	04
ゲームモードについて	05
そう き ほう ほう 操作方法	07
あそ かた 遊び方	09
ステータスについて	15
かつ こう 各校のプロフィール	18
じん ぶつ しょう かい 人物紹介	20
ダウNTOWN せいりよく ず 勢力図	22
しょう かい アイテム紹介	23
ショップについて	24
ひっ さつ わざ こう かい 必殺技公開	27
な まえ に り り けい ほう ほう 名前入力方法	29
ひょう じ コマンド表示について	30
ひょう パラメーター表	33
き アドバイスを聞こう	43
あそ かた へんな遊び方	45

はじめに

数あるゲームの中から小社の『ダウンタウン熱血物語』を選んで頂き、誠にありがとうございました。

このゲームはプレイヤーである皆様方に、出来るだけいろいろな遊び方を楽しんで頂けるよう心がけて開発致しました。

特にパスワードの内容がステータスと所持金のみになっている事について、一度解くだけの楽しさよりも違うタイプで何度もくり返し遊ぶ方法や同時に異なる内容を平行させて遊ぶ方法など、この他にも色々な遊び方が自由に出来る楽しさの方を重視したためです。

以上のポイントを御理解して頂き、この『ダウンタウン熱血物語』を充分に楽しんで頂ければこれ以上の幸はありません。

これからも最高に楽しめるゲームを目標に頑張っていくと思います。

皆様方の熱い期待と共に

———スタッフ一同。

ストーリー

『熱血硬派くにおくん』のストーリーから数ヵ月後の話である。

今まで名も知られていなかった冷峰学園。そこに転校してきた竜一・竜二という兄弟は数ヵ月の間に近くの高校を冷峰学園の支配下にしてしまった。そのうわさは周囲の高校にみるみる広がっていき竜一・竜二はダブルドラゴン兄弟と呼ばれ恐れられた。そんなうわさはくにおの永遠のライバルである花園高校の番長りきの耳にも入っていたがりきは、その脳天気な性格から

『ダブっている兄弟なんかおそるに足らない！』とわけのわからない事を言い、平然としていた。しかしそんなある日、りきの彼女である島田真美が冷峰学園の者に連れさらられてしまった。そしてりきの元には挑戦状が……。怒りに燃えるりきは門を飛び出すがそこで1人の男と衝撃的な再会をすることになる。りきの最大のライバルくにお。彼との出会いによってこの物語は始まるのだ。

ゲームモードについて

ゲームモードとキャラクターを決めよう！

✦ボタンの上下でゲームモードを、左右でプレイするキャラクターを決め、STARTボタンを押して下さい。モードは3つあります。①



1P PLAY

1人で遊ぶ時のモードです。キャラクターは、くにお(左側)・りき(右側)のどちらか1人を選んで下さい。

2P PLAY: ①

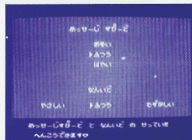
2人で遊ぶ時のモードです。プレイヤー同士は攻撃ができるので、いつでもVSプレイが楽しめます。足を引っばるか協力するかは、自由に決めて下さい。キャラクターは2人で1人ずつ選びます。同時に同キャラクターは選べません。

2P PLAY: ②

2人で遊ぶ時のモードです。プレイヤー同士の攻撃ができないようになっていきます。2人で協力したい時や、お互いの攻撃が当たって欲しくない時に選んで下さい。その他は2PPLAY: ①と同じです。

メッセージスピードと難易度を決めよう！

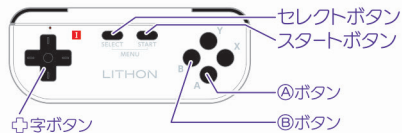
ゲームモード選択画面でゲームモードとキャラクターを決めて、STARTボタンを押すと設定変更画面(写真②)に変わります。



✦ボタンの上下でメッセージの表示スピードを左右で難易度を選ぶことができます。

STARTボタンを押して下さい。『ダウンタウン熱血物語』の始まりです！

操作方法 コントローラー



	+	(A)	(B)	(A+B)
アイテム ない時	移動 左右どちら	パンチ	キック	ジャンプ
アイテム ある時	らかに2 回押すと ダッシュ	アイテム を使う	アイテム を投げる	

スタートボタン

ゲームスタート・ポーズ (コマンド表示)

セレクトボタン

体力表示・所持金表示の切り替え
ができます。
アイテムを拾うには(A)or(B)ボタン
を押します。



ダウンしている相手近くで
(A)or(B)ボタンを押すと持ち
上げられ、アイテム同様に
叩いたり投げ飛ばしたりで
きます。
相手より攻撃が遅れてもタ
イミング良くボタンを押せ
ば受け身がとれます。



あそ かに
遊び方



●移動

十字ボタンで移動します。



●パンチ

①ボタンを押すとパンチを出します。



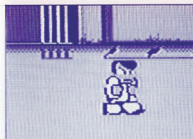
●キック

②ボタンを押すとキックをくり出します。



●ジャンプ

①・②ボタンを同時に押すとジャンプするぞ。



●ダッシュ

十字ボタンを左右の進行方向に2回続けて押すとダッシュ。



●ダッシュジャンプ

ダッシュしながらジャンプすればダッシュジャンプできる！



●アイテム拾い

アイテムの近くで①・②どちらかを押すとアイテムが拾えるぞ。



●アイテム使い

アイテムを持っている時、①ボタンを押すとアイテムが使える。



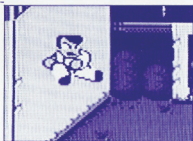
●アイテム投げ

アイテムを持^もっている
時^{とき}⑧ボタンを押^おすと、
アイテムが投げ^なげられる。



●受け身

相手^{あいて}よりも攻撃^{こうげき}が遅^{おく}れる
時^{とき}素手^{すで}ならば、⑨・
⑩ボタンを押^おして受け^うけ
身^みをとろう!



●三角攻撃

カベに向^むかって攻撃^{こうげき}
すると反射^{はんし}して三角攻撃^{さんかくこうげき}
ができる!



●相手を持ち上げる

ダウンしている相手^{あいて}の
近く^{ちかく}で⑨・⑩どちらか
を押^おすと持ち上^あげます。



●相手をつか^{つか}って叩^{たた}く!

相手^{あいて}を持^もち上^あげている
時^{とき}、⑨ボタンを押^おすと
そのまま叩^{たた}ける。



●相手^{あいて}を投げ飛^とばす

相手^{あいて}を持^もち上^あげている
時^{とき}、⑩ボタンで投げ飛^と
ばしぶつけろ!



●アイテムに^の乗^のる

ゴミ箱^{ぼこ}、木箱^{きぼこ}、古タイ
ヤの近く^{ちかく}でジャンプ^{ふる}
すると上^{うえ}に乗^のれるぞ。



●人^{ひと}の乗^のったアイテム を持^もち上^あげる

人^{ひと}の乗^のったゴミ箱^{ぼこ}など
を、そのまま持ち上^もち上^あげ
られるヨ。



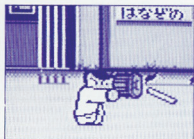
●ころがる古タイヤに
の乗る

回かいてん転している古タイヤ
にタイミング良く乗り
体あたり攻撃こうげきだ//



●素手すででアイテムを打
ち返す

相手が投なげて飛とんで来
たアイテムは、パンチ・
キックで打ち落おとせる
んだ！



●アイテムでアイテム
を打ち返す

飛とんで来たアイテムは
持っている木刀ばくとうなどで
打ち返してしまえる。



●持ちあがったアイテ
ムに乗る

相手の持ち上あげたゴミ
箱などの上に乗る事が
できるぞ！



●アイテムの上から攻
撃

たとえばアイテムごと飛
ばされても、上からジ
ャンプ攻撃こうげきできる。



●落ちていおるアイテム
をキック！

落ちていおるアイテムは
キック・アイテムたた
きではり飛とばし、相手
にぶつけるんだ//



●ダッシュハイジャン
プ

8歩はちいじゅう以上ダッシュして
からジャンプすればよ
り高たかく飛とべるぞ！

すべての技はノーマルだ
けでなく、ジャンプ・
ダッシュ・ダッシュジ
ャンプと組みあわせて
より強力きょうりきょくにできるぞ！
技同土わざどうしの組みあわせも
自由自在じゆうじざい、あっと驚おどろく
大技おおわざを発見はっけんしてしまお
う！

ステータスについて



〈ぱんち〉パンチ (A ボタン) による
攻撃力こうげきりきを表し、数値はダッ
シュジャンプ時の攻撃値こうげきちを
示します。この値が大きい
程相手に与えるダメージが
大きくなるぞ / キック (B
ボタン) も同様だよ /



〈きっく〉

アイテム使用 (アイテム +
A ボタン) 時の攻撃力こうげきりきを表
し、数値はダッシュジャン
プ時の攻撃値こうげきちを示します。
この値もやはり相手に与え
るダメージ度ダメージどに比例するぞ。



〈ぶき〉



〈ちから〉アイテム投げ (アイテム +
B ボタン) 時の攻撃力こうげきりきを表
し、この数値もやはりダッ
シュジャンプ時の攻撃値こうげきちを
示すヨ。ダメージも同様で
す。

〈すばやさ〉

動作どうさのすばやさすばやさを表します。
この値が大きい程、動作ス
ピードスピードが速くなり攻撃面、
守備面共すごく有利だ。



〈ぼうぎょ〉

受け身うけみのうまさうまさを表す値で、
この値が大きい程、受け身が有利になり相
手の攻撃をダメージ0にで
きるぞ /



〈うたれづよさ〉

ダメージに対する強さつよさを表
し、この値が大きい程受け
るダメージをぐっと少なく
することになるんだ。





〈きりよく〉

気力の状態を表します。この値が大きい程少々ダメージでは、かがみにくく立ち直りも早くなるぞ。気力が一定以上あれば体力が0になっても立ち上るんだ!!

〈たいりよく〉

体力の状態を表します。この値が大きい程、たくさんダメージを受けても大丈夫さ! でも0になったら力つきてしまうぞ!



〈たいりよくのじょうげん〉

体力の上限を表します。この値まで体力の回復がはかれるぞ。値が大きい程たくさんスタミナがつけられるんだヨ!



各校のプロフィール

千里台高校(水色)：気力があり短気で怒ると乱暴だが力不足。木刀を持ち強がるが続かない。花園高校に対抗意識を持っていてりきを狙う。

坂宿商業高校(ピンク)：気が弱くすぐ逃げる。殴られても打たれ強い体質で、防御が弱く玉砕型ダッシュ攻撃。武器を持つと性格が変わり一度怒ると半狂乱! アイテムを投げて来るぞ!

沼丘工業高校(黄緑)：防御重視のテクニカルジャンプ攻撃をしかけてくる。アイテムはテクで使いこなし手にした武器は離さない。基本に忠実、たえるタイプであり執拗にくにおを狙う。

影村学園(紫)：暗い性格とは裏はらに身軽で素早い。弱い方1人を狙ってズル賢く立ち回り、体力不足を武器をうまく使って補っている。短気だが不利と思うとすぐ逃げってしまうぞ。

星草農業高校(黄色)：動きが遅く、体力勝負の強引な接近戦を好む。豪胆な性格で重いパンチをくり出すが、プツンと切れると怖い存在だ。

はくたか こうぎょうこうこう
白鷹工業高校(グレー) ムラのある性格で力に物を言わせる攻撃をするが打たれ弱い。気分屋で軽くふざけた態度で動きが読みにくく、なぜかタイヤを好んで使い攻撃して来る。

またがわ こうぎょうこうこう
又川工業高校(茶色) 脚力を生かしたキックやダッシュジャンプの遠隔攻撃が得意で距離をおくと危険。根暗で鋭利なメリケンを好みアイテムもよく投げ、気力が無いのが欠点。

ほうりゅう こうこう
宝陵高校(緑) 格闘派で素手の戦い、特にパンチがシャープで身のこなしが良い。アイテムは使い上手でなくすぐ投げるが、落ちついた堅実な攻撃を仕掛ける。落ちこむと立ち直れない。

たにばな こうこう
谷花高校(黒) キック力に欠ける分木刀に命を賭け、気は短く熱し易くさめ易い。武器を持つと調子づくが手離すと急に弱気になる。怒ると大切な武器を投げ追って来るので要注意!!

れいほうがくえん
冷峰学園(赤) 攻撃力と防御力。この2つを兼ね備え、クールに賢く、力と技の掛け引き上手な闘いをする。元々進学校で力に欠ける分より強力なアイテム、特に鉄パイプを好んで使う。

とうじょう じんぶつしょうかい
登場人物紹介!



さわくち はくたか こうぎょうこうこう
沢口：白鷹工業高校のNo.2を名乗るが今いちパワー不足。性格も少々弱い部分があり、ボスの西村には絶対服従。



かみじょう やまもと かげむらがくえん
上条・山本：影村学園の2人のボス。りき・くにおを倒し名を上げようとたくらむ。根性は無くずるがしこい。



にしむら はくたか こうぎょうこうこう
西村：白鷹工業高校のボス。部下に沢口がいる。ムラのある性格だが攻撃力はある。反面打たれ弱い所もある。



きのした まつした
木下：狂暴な性格が前面に出ているため恐れられているが、実力はさほどでもない。四天王の1人で西村を操る。



へい はし
平：初めて闘う相手は必ずなめてかかり、はったりをかます生き方で四天王に申し上がる。素手より武器を好む。



もちつき れいほうがくえん してんのう
望月：冷峰学園・四天王の1人。素早い動きは相手を混乱させる程。自信過剰気味な所もあるが潔い一面も持つ。



小林：上流階級の家に育ったためかなりキザであるが、それに伴う実力を持っている。四天王の中ではヘッド格。



鬼塚：元・冷峰学園のボスの存在。部下に四天王を持つ。男らしいタイプで頭も良く手堅い確実な攻撃をする。



豪田：剛直なタイプだが竜一・竜二の謀略にはまり冷峰の門番をつとめる。豪田の頭突きは超強力な必殺技だ！



五代：冷峰の支配下・谷花高校のボス。力も相当だが武器を使わせたなら右に出る者がいない程の使い手である。



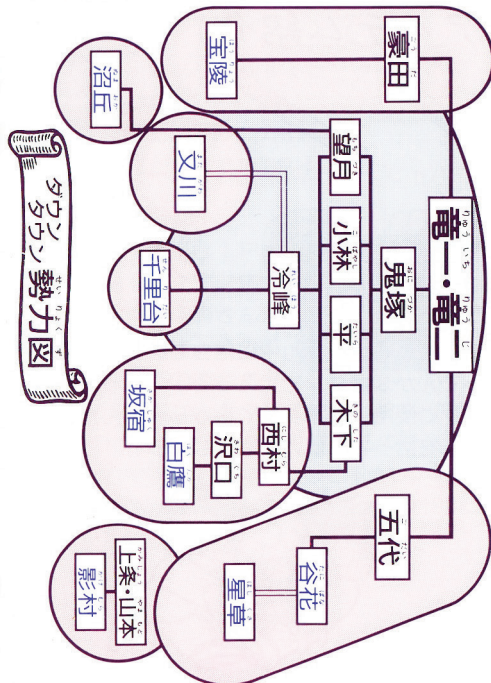
竜一・竜二：絶大な力を見せつけるダブルドラ兄弟。力と技がうまく合った闘いをする。代表技に旋風脚を持つ。



長谷部：くにおとは中学時代は同級。頭が良く冷峰学園ではスケバンであるが、くにおのため学園に背を向ける。



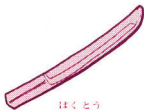
島田真美：りきの彼女。美人というよりかわいいタイプ。りきの彼女だがごく普通的女子高生である。



アイテム紹介



鉄パイプ



木刀



チェーン



ゴミ箱



木箱



古タイヤ

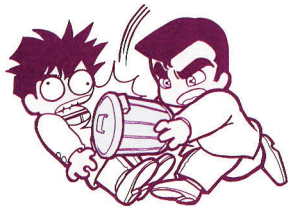


メリケンサック



石ころ

敵が持っていたり町中に落ちている。近くに行
って④か⑤ボタンで拾えるぞ！ 拾ったら④ボ
タンで使用、⑤ボタンで投げられるんだ。アイ
テムを拾って攻撃力をUPしよう!!



ショップについて

お店は商店街にあり大別すると3タイプです。

- お持ち帰りの店(タイプA)
- 店内で食べる店(タイプB)
- 上記の両方ができる店(タイプC)

店内での操作説明

2PLAYの場合1Pから
からお買い物をします。店内
に入ったらまず店員さんが
話しかけてきます。この時
メニューが出るので十字ボタ

①。その後店員さんは確認してくるので十字ボタ
ンの上・下で選び④ボタンで決定します (写真
①)。その後店員さんは確認してくるので十字ボタ
ンの左・右で選んで再度決定して下さい。「かわ
ない」を選ぶか⑤ボタンを押すとキャンセルさ
れ、店から出ます。





店によっては値段が表示されていない所もあり(写真②)この場合、メニューの種類を大きく分けたものでその内の1つを選べば値段表示のあるメニューがでます。この時「まえにもどる」を選ぶかBボタンを押すと最初の値段の無い表示に戻ります。一度お買い物済ませると店員さんは「他になにか…」と聞いてきます。ここで「はい」を選ぶと最初に戻り「いいえ」を選ぶと店から出ます。

主なお店と商品紹介

ほんやさん：本屋(タイプA)

主に「必殺技の本」を売っている。この本はちょっと高いが手に入れると確実に強くなれるぞ。

きっさてん：喫茶店(タイプB)

ちょっと疲れた時などにどうぞ。手頃な値段でひと息つけるヨ！

ぱんやさん：パン屋(タイプA)

最も安いお値段でお持ち帰りができる店。安いだけあって1つじゃ物足りないかもしれない。

くすりやさん：薬局(タイプA)

体力の無い時に役に立つ物ばかり揃っているヨ。店長のお薦め品は「すっぽんぱわー」。ここって時にこの1本！！

ふあーすとふーど：ファーストフード(タイプC)

ちょっと体力を回復したい時に便利。中で食べる事もお持ち帰りをする事もできる唯一の店。

すしやさん：寿司屋(タイプB)

豊富なメニューであなたを待つ江戸前にぎり寿司の『泰平寿し』。ここの“おとおろ”は値段は高いが素晴らしい！！

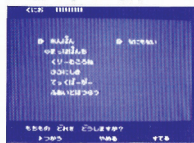
くつやさん：靴屋(タイプA)

素早い動き、力強いキックはより良いくつから。品揃えは豊富だヨ！
他にもいろいろなお店がたくさんあるぞ！！

お持ち帰り商品

お持ち帰り商品を買うと、もちもの画面に表示されます(写真③)。もちものは、一度使うとなくなり表示か

ら消えます。靴・必殺技の本などについては、使用中となり、使用中♡マークがつきます。



必殺技公開！

必殺技の本を買って読むだけでたちまち身につく、インスタントだがとても強力な技の数々！！

マッハパンチ：「まっはぱんち」の書

目にも止まらぬ速さのパンチの連打。その速さは相手に息つく間も与えない。だが見た目程威力は無く『はったりぱんち』だ。マッハパンチを出す時自分の腕を中心に小さな気を発し、その力により自分のパンチスピードを上回る速いスピードを出す！



マッハキック：「まっはきく」の書

マッハパンチ同様ものすごく速いキックの連打。マッハパンチをそのままキックにただけではあるが、使い方によってはパンチより有効だ。

アイテムマッハクラッシュ：「まっはたき」の書

高速で繰り出されるアイテムによる強力連打で、まっは系の技を応用したものだ。発した気をアイテムに移しアイテムと体が一体になってのみ威力を発揮する。日頃から「アイテムは友達♡」と心掛ける事が大切である。

ストンピング：「すとんぴんぐ」の書

倒れている相手に自分の体重の何倍もの力エネルギーを奥技によりつま先から打ち込む。相手が動けないところを狙うので少々卑怯な所があり、好んで使う達人はないと言う。



スクリューボンバー：「すくりゅう」の書

高速回転させた自分の体を相手にぶつけ、倒す。体に溜めた気を放出させ敵にアタックする必殺技であるが、この技は己の体をも鍛え上げなければ完璧にならず、未熟な内はパンチ・キックの併用で補うのが良い。

ドリルミサイル：「にんげんぎょらい」の書

倒れている相手をつき回転を加えて投げる投げ技の一種である。倒れた相手にとどめを刺すため編み出された技だが、投げた相手よりぶつけられた者の方がダメージ大なので格闘家の間で愚技と言われるが、その力は絶大で必殺技と称されるにふさわしい大技である。

必殺技はそれぞれあるパラメータを上げるとぐんと強くなるぞ。自分で探してみよう！！

名前入力方法



①



②

ゲームモード選択画面(写真①)の時にセレクトボタンを押すと名前入力画面(写真②)に変わり、2人のキャラクターに名前をつける事ができます。

十字ボタンでカーソルを動かして文字を選びAボタンで入力します。入力文字数は5文字まで、だく点・半だく点は1文字として数えません。入力をまちがえたり変更したい時は「すすむ」「もどる」「けす」を指定し直して下さい。入力が終了したらカーソルを「おわる」に指定してAボタンを押します。

また途中でやめたい時は、STARTボタンでいつでも終わる事ができます。文字はその時入力されていたものまで有効になります。

コマンド表示について



①



②

画面上部は『体力メーター』又は『所持金』の表示です(写真①)。セレクトボタンで表示の切り替えができます。画面下部は通常のメッセージ表示ですがスタートボタンを押すとゲームが中断しコマンド表示に切り替ります(写真②)。この表示は「もちもの」「ぱすわーど」「せってい」「いへんこう」「すてーたす」「たーぼふあいる」の画面に移行するためのもので十字ボタンで選びAボタンで決定、キャンセルはBボタンで、スタートボタンで戻ります。



③

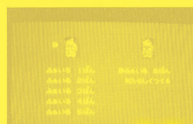
パスワードの表示

パスワード画面に入り(写真③)画面上部に表示された17文字が現在のパスワードです。内容はステータス

と所持金のみで、その他は含まれません。常に表示されてますので必要な時にメモして下さい。

〈パスワードの入力〉

✚ボタンでカーソルで文字を選んで④ボタンで入力します。間違えた時は「すすむ」「もどる」「けす」を指定し、直して下さい。「うつす」を指定し④ボタンを押すと左右のパスワードの入れ替えができ、入力が終わったらカーソルを「おわる」に指定し④ボタンで戻ります。また途中でやめる時はスタートボタンで終了でき、文字はその時入力していた所まで有効となります。



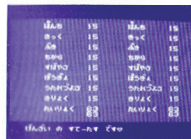
〈ターボファイル画面〉

ターボファイル画面（写真④）に入りメッセージの指示に従い操作して下さい。

こちらの機能は設定Bボタンでご利用できません。

④キャンセルでこの画面までで、こちらのキャラクターにも使用できます。

『ようりょう が いっぱい です』
このメッセージが出た時は、これ以上セーブできません。

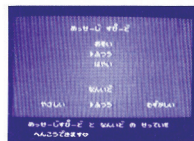


〈ステータス画面〉

ステータス画面（写真⑤）でパラメータのチェックができます。⑧ボタンを押すとコマンド画面に戻ります。

⑤ 〈設定変更画面〉

設定変更画面（写真⑥）で難易度、メッセージスピードの変更ができます。✚ボタンでカーソルを動かし⑧ボタンを押すとコマンド表示に戻ります。



パラメーター表 ひょう へんボス編

	パンチ	キック	武器	力	すばやさ	防 御	打たれ強さ	気 力	体 力
りゅういち	52	62	49	48	53	53	50	50	102
りゅうじ	62	52	50	47	52	53	51	49	104
ごだい	49	45	61	49	49	48	48	50	102
ごうだ	51	48	44	47	47	58	44	48	90
おにづか	45	46	42	40	43	44	42	42	104
こばやし	42	41	38	37	40	50	37	36	78
たいら	39	38	45	33	39	39	36	36	74
もちづき	40	39	36	34	47	40	35	35	72
きのした	39	39	37	35	38	39	45	34	72
かみじょう	28	27	29	26	39	29	25	26	46
やまもと	28	27	29	27	30	37	25	25	48
にしむら	34	34	31	45	32	33	31	31	70
さわぐち	26	35	23	28	25	25	22	24	52

かつこうせい とへん

各校生徒編 せんりだい

	パンチ	キック	武器	力	すばやさ	防 御	打たれ強さ	気 力	体 力
も り	12	4	6	1	6	5	5	8	14
いとう	2	14	5	2	7	5	4	9	12
おぐら	3	4	15	1	7	5	4	9	12
さかがみ	2	5	5	11	6	5	5	8	14
つちだ	4	5	6	2	15	6	3	8	10
おやま	4	5	6	3	6	14	3	7	12
そのかわ	3	5	7	3	6	5	13	7	10
こくぼ	3	6	7	2	5	4	4	17	12
かわかみ	3	6	6	2	5	4	4	9	30

さかじゅく

	パンチ	キック	武器	力	すばやさ	防 御	打たれ強さ	気 力	体 力
せきもと	18	4	7	8	7	4	11	7	12
なかじま	8	14	6	9	8	4	10	8	10
やまね	9	4	16	8	8	4	10	8	10
あんどろ	8	5	6	18	7	4	11	7	12
いけやま	10	5	7	9	16	5	9	7	8
たきがわ	10	5	7	10	7	13	9	6	10
よしむら	9	5	8	10	7	4	19	6	8
かたぎり	9	6	8	9	6	3	10	16	10
いむら	9	6	7	9	6	3	10	8	28

ぬまおか

	パンチ	キック	武器	力	すばやさ	防 御	打たれ強さ	気 力	体 力
いのうえ	15	10	10	8	7	12	8	10	20
ち ば	5	20	9	9	8	12	7	11	18
まつもと	6	10	19	8	8	12	7	11	18
あさか	5	11	9	18	7	12	8	10	20
さいとう ^弟	7	11	10	9	16	13	6	10	16
しろと	7	11	10	10	7	21	6	9	18
はんや	6	11	11	10	7	12	16	9	16
みなかみ	6	12	11	9	6	11	7	19	18
おおつか	6	12	10	9	6	11	7	11	36

ほしくさ

	パンチ	キック	武器	力	すばやさ	防 御	打たれ強さ	気 力	体 力
いけがみ	22	11	13	14	10	11	14	14	34
いわもと	12	21	12	15	11	11	13	15	32
さわだ	13	11	22	14	11	11	13	15	32
ふくはら	12	12	12	24	10	11	14	14	34
き ど	14	12	13	15	19	12	12	14	30
ひらさわ	14	12	13	16	10	20	12	13	32
かなくぼ	13	12	14	16	10	11	22	13	30
おがわ	13	13	14	15	9	10	13	23	32
まちだ	13	13	13	15	9	10	13	15	50

はくたか

	パンチ	キック	武器	力
ごとう	26	15	14	17
さわ	16	25	13	18
やまぐち	17	15	23	17
おおた	16	16	13	27
さいとう兄	18	16	14	18
たかすぎ	18	16	14	19
なんば	17	16	15	19
にしかわ	17	17	15	18
みはら	17	17	14	18

すばやさ	防 御	打たれ強さ	気 力	体 力
14	15	13	13	34
15	15	12	14	32
15	15	12	14	32
14	15	13	13	34
23	16	11	13	30
14	24	11	12	32
14	15	21	12	30
13	14	12	22	32
13	14	12	14	50

またがわ

	パンチ	キック	武器	力
かしわや	24	19	19	14
いわなが	14	29	18	15
なかざわ	15	19	28	14
たにもと	14	20	18	24
こんどう	16	20	19	15
ひろの	16	20	19	16
もちだ	15	20	20	16
おおにし	15	21	20	15
か い	15	21	19	15

すばやさ	防 御	打たれ強さ	気 力	体 力
19	16	20	14	34
20	16	19	15	32
20	16	19	15	32
19	16	20	14	34
28	17	18	14	30
19	25	18	13	32
19	16	28	13	30
18	15	19	23	32
18	15	19	15	50

ほうりょう

	パンチ	キック	武器	力	すばやさ	防 御	打たれ強さ	気 力	体 力
さとう	31	19	16	17	19	21	18	21	36
おがた	21	29	15	18	20	21	17	22	34
いいじま	22	19	25	17	20	21	17	22	34
やざわ	21	20	15	27	19	21	18	21	36
しょうじ	23	20	16	18	28	22	16	21	32
ももやま	23	20	16	19	19	30	16	20	34
おおさわ	22	20	17	19	19	21	26	20	32
そのだ	22	21	17	18	18	20	17	30	34
よしだ	22	21	16	18	18	20	17	22	52

たにばな

	パンチ	キック	武器	力	すばやさ	防 御	打たれ強さ	気 力	体 力
すすき	30	17	24	21	20	20	21	21	48
たかでら	20	27	23	22	21	20	20	22	46
のむら	21	17	33	21	21	20	20	22	46
くろさわ	20	18	23	31	20	20	21	21	48
わたなべ	22	18	24	22	29	21	19	21	44
お の	22	18	24	23	20	29	19	20	46
やたに	21	18	25	23	20	20	29	20	44
くまがい	21	19	25	22	19	19	20	30	46
たなか	21	19	24	22	19	19	20	22	64

れいほう

	パンチ	キック	武器	力	すばやさ	防 御	打たれ強さ	気 力	体 力
むとう	34	24	22	19	24	25	23	21	48
とみやま	24	34	21	20	25	25	22	22	46
かわだ	25	24	31	19	25	25	22	22	46
いりえ	24	25	21	29	24	25	23	21	48
あおき	26	25	22	20	33	26	21	21	44
なかむら	26	25	22	21	24	34	21	20	46
こ が	25	25	23	21	24	25	31	20	44
いちかわ	25	26	23	20	23	24	22	30	46
きしもと	25	26	22	20	23	24	22	22	64

アドバイス^きを聞^きこう！

- 個性^{こせい}に合^あわせた闘^{たたか}い方^{かた}を考え^{かんが}え。怒^{おこ}ったり弱^{よわ}気^きにな^なったり攻^{こう}撃^{げき}の組^{くみ}み立^{たて}方^{かた}も変^かわるぞ！
性^{せい}格^{かく}は学^{がく}校^{こう}・顔^{かお}別^{べつ}に分^わかてい^いるんだ。
- ステータス^{ちゅうしゅ}を理^り解^{かい}し、好^{この}み^ののタ^{たい}イ^いプ^ぷに成^{せい}長^{ちやう}さ^させよう。長^{ちやう}所^{じょ}を生^いか^いせ^いば有^{ゆう}利^りな展^{てん}開^{かい}にな^なるし、
タ^{たい}イ^いプ^ぷが変^かわ^われ^れば違^{ちが}った遊^{あそ}び^び方^{かた}が楽^{たの}しめ^{しめ}るぞ！！
- 謎^{なぞ}解^とき^とで^と行^いき詰^づま^づった時^{とき}はも^もう一^{いっ}度^どセリフ^{せりふ}を
聞^きいてみ^みよう。進^{すす}むだ^だけ^けじゃな^なくて、戻^{もど}る事^{こと}も
時^{とき}には必^{ひつ}要^{よう}な^なだ！

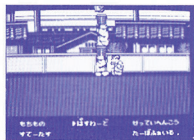
- い^いろ^ろい^いろ^ろな攻^{こう}撃^{げき}パ^ぱタ^たー^んをマ^まス^すタ^たー^しよう。
合^あわ^わせ^せ技^ぎ、コ^こン^んビ^び技^ぎ、連^{れん}続^{ぞく}技^ぎはよ^{きう}り^り強^{きやう}力^{りき}な^なん^だで^で。
ぜ。ア^いデ^だイ^{だい}ア^あ次^じ第^{だい}で^でと^とん^んで^でも^もな^ない^い技^ぎが^が出^でる^ぞ。
自^じ分^{ぶん}だ^だけ^けのキ^きメ^め技^ぎを^をあ^あみ^みだ^だそ^う！
- お^お買^{かい}い^い物^{ぶつ}はス^すテ^てア^あス^すを^を大^{だい}き^きに^に左^さ右^うす^する^ぞ。
個^こ性^{せい}を^を伸^のば^ばし^した^たり、変^かえ^えた^たり^りで^でき^きる。バ^ばラ^らン^ん
ス^すが^が取^とれ^れて^てい^いる^るも^も良^よし、誰^{だれ}に^にも^も負^まけ^けな^ない^いの^のが^が1
つ^つあ^ある^るの^のも^もい^いい^いぞ！！
- 遊^{あそ}び^びは^はま^まだ^だま^まだ^だ深^{ふか}い^いぞ。あ^あん^んな^な事^{こと}も^もこ^こん^んな^な事^{こと}
も^も可^か・^{のう}能^{せい}性^{せい}は^は無^む限^{げん}だ^だ！ 誰^{だれ}も^もや^やら^らな^ない^い変^{へん}な^な遊^{あそ}び^び方^{かた}
に^に挑^{ちやう}戦^{せん}し^して^てみ^みる^るの^のも^もい^いい^いか^かも^もし^しれ^れな^ない^いぞ！！

へんな遊び方

例1：大道芸攻撃

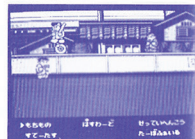
素人ではできない職人技に挑戦してみよう！

この場合お金は2人で仲良く山わけだ！！



例2：人間トーマスポール

敵がアイテムを持ったらすかさず上に乗れっ！
皆で作ればこの通り、人間トーマスポールの出来上りなのだ。



例3：敵の反応

敵を一撃で倒さずちびちび攻撃して反応を楽しもう。
色んな言葉を話すぞオ！



例4：石ころ野球・ゴミ箱サッカー

アイテムは工夫次第でいろいろ遊べるぞ！ スポーツは青春だっ！ いい汗流そう！！



例5：川柳は日本の心

パスワードは5・7・5文字。これで川柳を詠んでしまおう。その日の気分で一句。ステータスも所持金もわび・さびパワーで全開バリバリだ！！



この他にもいろいろ遊べるぞ。どんどん試して楽しもう！！

